****

**Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)»**

**для курса 5 - 9 классов**

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету « Чтение» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(утвержден приказом Министерства образования и науки Р.Ф от 19 декабря 2014 г № 1599),на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**ЦЕЛЬ:**

развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

**ЗАДАЧИ:**

1.расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческогообщения;

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

2.развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов.

**Общая характеристика учебного предмета**

Обоснованием выбора рабочей программы является соответствие содержания программы, целей и задач обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся с ограниченными возможностями средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разно-жанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с ограниченными возможностями трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценить их действия и поступки; устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 5 - 9 классах в соответствии с учебным планом рассчитана на 136 часов в год, т.е. 4 часа в неделю (34 учебных недели).

**Планируемые результаты освоения учебного предмета по итогам обучения**

**в 5-9 классах**

**Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения по классам:**

**6 класс**

**Личностные результаты:**

* формировать понимание важности процесса обучения;
* развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
* формировать нравственно развитую личность в процессе чтения,развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
* формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
* развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
* развивать умение составлять тексты в устной форме;
* развивать умение строить рассуждения в процессе характеристикитекста;
* развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
* совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

**Предметные результаты:**

* читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
* делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
* определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение кним;
* пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах,рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
* самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю)вопросы к тексту;
* понимать жанровые особенности произведений(сказка,стихотворение, рассказ, басня);
* заучивать наизусть стихотворения, басни;
* совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

**Основные требования к умениям обучающихся:**

**1-й уровень (минимальный)**

* читать вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
* читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
* оценивать поступки героев (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
* участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**2-й уровень (достаточный)**

* читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно,переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
* читать про себя, выполняя различные задания к проанализированномутексту;
* делить текст на части под руководством учителя;
* пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
* определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение кним;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* выучить наизусть 8-10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

**Личностные учебные действия:**

* оценивать жизненные ситуации и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
* гордиться положительными результатами в учебной деятельности;
* эмоционально воспринимать произведения искусств;
* иметь представление о видах трудовой деятельности;
* воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны;
* понимать необходимость участия в общественно-полезных делах.

**Коммуникативные учебные действия:**

* строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
* слушать собеседника, участвовать в диалоге;
* использовать доступные для возраста источники получения информации.

**Регулятивные учебные действия:**

* постановка задач в различных видах доступной деятельности (учебной, трудовой, бытовой), активно включаться в деятельность;
* применять доступные (определённые) виды инструкции для решения практических и учебных задач в сотрудничестве учителем;
* активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности;
* Определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
* Принимать оценку своей деятельности, корректировать её с учетом выявленных ошибок, уметь анализировать свои ошибки.

**Познавательные учебные действия:**

* Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности;
* работать с различной информацией (текст, таблица, схема, иллюстрация) с помощью учителя;
* Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания;
* Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

**7 класс**

**Личностные результаты**

* формировать мотивацию школьников к процессу изучениялитературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
* совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
* развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
* развиватьморально-этическиепредставления,эмоционально-нравственную отзывчивость;
* развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
* развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
* развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

**Предметные результаты**

* совершенствоватьумениечитать правильно,осознанно,выразительно, бегло;
* читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
* совершенствовать умение пересказывать текст различными способами(полный пересказ, выборочный, краткий);
* развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
* развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
* развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
* составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
* формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
* развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
* формулировать собственное отношение к произведениям литературы,
* героям произведений, уметь давать им оценку;
* понимать авторскую позицию и высказыватьсвоё отношение к ней;
* совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
* совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

**Личностные учебные действия:**

* уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов;
* гордиться собственными школьными успехами;
* уметь откликаться на произведения искусств;
* понимать необходимость трудовой деятельности;
* относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны;

принимать участие в общественно-полезных делах.

**Коммуникативные учебные действия:**

* адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях;
* слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах деловогописьма;
* извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

**Регулятивные учебные действия:**

* принимать и сохранять цели и учебные задачи, следовать им в учебной деятельности;
* применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач;
* осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности.
* определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания;
* принимать внешний контроль и оценку.

**Познавательные учебные действия:**

* уметь ориентироваться во времени и пространстве;
* добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах(текст, таблица, схема, иллюстрация);
* Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами;
* делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

**8 класс**

**Личностные результаты**

* развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
* развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
* совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
* развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устнойформе;
* работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
* адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
* слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

**Предметные результаты**

* совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
* анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
* понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
* формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
* понимать авторскую позицию и высказывать своёотношение к ней;
* пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
* отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
* создавать устные монологические высказывания разного типа;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
* понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
* совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

**Личностные учебные действия:**

* осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности;
* гордиться собственными школьными успехами и достижениями;
* эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
* уважительно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
* уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
* принимать осознанное участие в общеполезной социальной деятельности.

**Коммуникативные учебные действия:**

* вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
* слушать собеседника, вступать в диалог, использовать разные виды делового письма;
* самостоятельно получать информацию из различных видов источников;

**Регулятивные учебные действия:**

* принимать и сохранять цели и учебные задачи, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
* действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебныхзадач;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев;
* осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным критериям и с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия:**

* адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий;
* использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные связи и отношения между объектами и процессами;
* делать обобщения, анализ, синтез, сравнивать, классифицировать;
* устанавливать элементарные аналогии, закономерности, причинно-следственные связи на наглядном, доступномвербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

**6 класс**

**Устное народное творчество**

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры - игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

**Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющеговсматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники всвязи с разными временами года.

**О далёком прошлом России**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

**Животные в нашем доме**

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

**Будь человеком, человек!**

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

**Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

**Смешное и весёлое**

Юмористические произведения разных жанров.

**Вечный свет подвига**

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

**Писатели мира - детям**

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

**Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях - целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

**Работа с текстом**

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесениесодержанияпрочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

**Внеклассное чтение** (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективноеведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

**7 класс**

**Устное народное творчество как отражение жизничеловеческогообщества**

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты - внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

**Русская литература XIX века**

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко,А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

**Русская литература XX века**

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, ихобщественной значимости для времени.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова,А. Т. Твардовского,К. М. Симонова,Н. А. Рыленкова,Р. М. Рождественского,Ю. И. Коваля,Р. П. Погодина,В. П. Астафьева,В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

**Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях - после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

**Работа с текстом**

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательногохарактера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы снезнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

**Внеклассное чтение** (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

**8 клас**

**Устное народное творчество**

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло;хочешьсчастья - учись уму-разуму; не нарушай данного слова* и т.д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

**Русская литература XIX век**

(Примерныйпереченькакдополнениеирасширениетематики)

Биография и творчество А.С. Пушкина,М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова,Н.А. Некрасова,И.С. Тургенева,К. Пруткова, И.С. Никитина, А.П. Чехова, А.И. Куприна и др.

**Русская литература XX века**

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематикикласса.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

**Навыки чтения**

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

**Работа над текстом**

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельноеозаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1)кабинет для занятий;

2)специальные учебники;

3)возможность использования ноутбука;